

Quand les femmes font leur cinéma

EXPO. « Barbie au tapis » - L'Alpha du 8 au 29 mars 2016 / heure d'ouverture / salle d'exposition

Voir « Journée d'exposition, projection, lecture, débat... »

Dans le même temps, certaines reproductions de « Barbie au tapis » seront exposées à la Maison des Peuples et de la Paix.

EXPO « L'avortement, quelle histoire ! » - MPP du 11 au 20 mars 2016 / heure d'ouverture /

Visite guidée de l'expo le vendredi 11 mars à 18h30 à la MPP



Mercredi 9 mars 2016 / de 12h30 à 13h30 / à l'Alpha – Monde Imaginer à ANGOULÊME

Croc' Livres : Elles écrivent

Pause culturelle à l'heure des repas pour partager les coups de cœur entre lecteurs ! Un Croc' Livres spécial « Elles écrivent ! » dans le cadre de Quand les Femmes font leur cinéma.



Jeudi 10 mars 2016 / 20h30 / Cinéma Le Club à BARBEZIEUX

Projection-débat « No land's Song »

Film de Ayat NAJAFI | 2014 | Allemagne, France | 1h31

En Iran, depuis la révolution de 1979, les femmes n'ont plus le droit de chanter en public, tout au moins en solo et devant des hommes... Défiant la censure, Sara Najafi, jeune compositrice iranienne, tente d'y organiser un concert officiel pour des chanteuses solistes, interrogeant de front les tabous qui font loi.

La projection sera suivie d'un débat en présence de d'Églantine STACIECKI, programmatrice à Jour2Fête (distributeur).



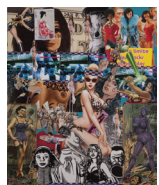
Vendredi 11 mars 2016 / 18h30 / Maison des Peuples et de la Paix à ANGOULÊME

Visite guidée de l'expo « L'avortement quelle histoire ! »

Problématique : Quelles sont les évolutions des représentations sur l'avortement ?

En écho avec les 40 ans de la loi Veil, cette exposition ne se veut pas mémorielle mais présente des réflexions historiques et sociologiques sur l'avortement comme fait social en France, en Europe et dans le monde. Elle est le fruit des travaux d'enseignants chercheurs et d'étudiants en histoire et sociologie.

La visite guidée et le débat seront assurés par Héloïse MOREL, membre du Planning Familial 86 et du Collectif poitevin pour les droits des femmes. Elle sera accompagnée de Sabine LAMBERT.



Samedi 12 mars 2016 / à L'Alpha à ANGOULÊME

Journée d'exposition, lecture, projection et débat – journée internationale des droits des femmes

14^h00 Vernissage de l'expo « Barbie au Tapis » – L'Alpha, Salle d'exposition.

14^h30 Visite Guidée de l'exposition en présence de l'artiste Céline DELAS – L'Alpha, Salle d'exposition.
Céline Delas présentera des œuvres issues des séries « Barbie au tapis » et « Les Femmes s'entêtent ».

15^h30 Lecture rythmée de Nathalie Jaulain - auditorium de l'Alpha

Nathalie JAULAIN contera des textes issus du roman «Les guérillères» de Monique WITTIG. Les lectures seront accompagnées de projections des tableaux de Céline DELAS,

16^h00 Projection de «Je ne suis pas féministe mais...» - Auditorium de l'Alpha

Film documentaire de Florence et Sylvie TISSOT – 2015 - 52'

«Je ne suis pas féministe mais...» Cette expression est évoquée par Christine Delphy lors d'une émission télévisée où elle est invitée avec Simone de Beauvoir en 1985. On retrouve la phrase rituelle que beaucoup de femmes ont pu prononcer un jour, par peur d'employer un mot stigmatisé, mais pour s'autoriser quand même à exprimer un désir d'égalité. Ce portrait d'une théoricienne féministe, militante et fondatrice du MLF, retrace les luttes, d'hier à aujourd'hui, pour faire avancer la cause des femmes. La projection sera suivie d'un débat en présence de la réalisatrice Florence Tissot.



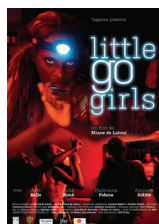
Mardi 15 mars 2016 / 20h30 / Cinéma de La Cité à ANGOULÊME

Projection, débat « Little Go Girls »

Film d'Eliane LATOUR | 2015 | France | 78'

A Abidjan, majoritairement musulmanes, toutes analphabètes, les gos vendent leur corps dans l'espoir d'avoir un peu d'autonomie. Très jeunes, elles fuient les violences familiales pour rejoindre un ghetto. Soudain l'apesanteur est bousculée par l'arrivée d'un projet social. Les filles acceptent de changer leur destin en entrant à la Casa. Alors que les gos commencent à sortir la tête du darkness, elles passent le relais de la servitude à des fillettes privées d'école; comme elles au même âge. Sans doute suivront-elles le même chemin. Le cercle se referme. Qui en sortira vraiment ?

Le film sera suivi d'un débat en présence d'Eliane LATOUR, la Réalisatrice, et Jane ROGER, la productrice.



Jeudi 17 mars 2016 / 20h30 / Cinéma Le Club à BARBEZIEUX

Projection, débat « A peine j'ouvre les yeux »

Film de Leyla Bouzid | 2015 | 102'

Tunis, été 2010, quelques mois avant la Révolution, Farah 18 ans passe son bac et sa famille l'imagine déjà médecin... mais elle ne voit pas les choses de la même manière. Elle chante au sein d'un groupe de rock engagé. Elle vibre, s'enivre, découvre l'amour et sa ville de nuit contre la volonté d'Hayet, sa mère, qui connaît la Tunisie et ses interdits.

La projection du film sera suivie d'un débat en présence de Claudy VOUHE.

